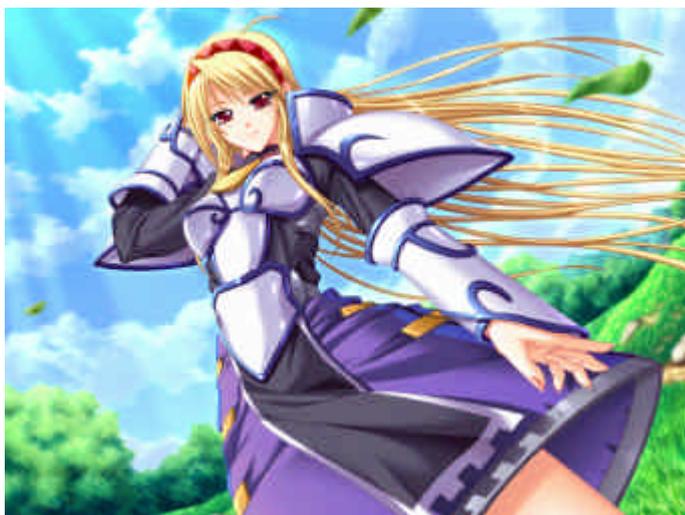


Jouer à Lycéenne en SF et fantasy

Si vous avez épuisé toutes les possibilités de jouer à Lycéenne RPG dans des lycées d'hier et d'aujourd'hui, pourquoi ne pas vous tourner vers les possibilités infinies que vous offrent les futurs et les mondes imaginaires ?



Lycéenne, par anticipation

Aller quelques années dans le futur (50 ou 100 ans maximum) permet d'envisager un certain nombre d'avenirs possibles. L'humanité peut avoir conquis d'autres planètes (comme dans le scénario *Mars attacks !*), créé une technologie ayant changé radicalement les rapports humains (la Matrice ?), ou subi des bouleversements politiques, peut-être suite à un contact avec une civilisation extra-terrestre ...

Cette société peut poser un certain nombre de problèmes, surtout si elle est instable ou inégalitaire (on peut même songer à une société de type post-apocalyptique ...), mais quel que soit le monde extérieur, les sentiments des jeunes filles ne changent guère d'une époque à l'autre. Jouer sur ces deux plans simultanément peut donner une dimension unique à chaque scénario Lycéenne RPG de type anticipation.

Exemples de points de départ pour un scénario de type anticipation :

- L'humanité a conquis une nouvelle planète et en commence la colonisation. Les PJ suivent des études sur place pour faire partie du peuplement humain de cette planète, mais vont se heurter aux locaux (*Mars attacks !*)
- Au contraire, une race extra-terrestre a débarqué sur Terre avec l'intention d'en asservir le peuple. Les dirigeants ont négocié une collaboration, mais l'humanité doit désormais travailler pour les extra-terrestres. Les PJ feront-elles partie de la résistance ?
- Une nouvelle technologie permet de connecter son cerveau en permanence à un "réseau mental" mondial. Les PJ, à la pointe de la mode, sont évidemment connectées, mais des choses étranges liées au réseau (disparitions, crises de folie ...) commencent à se produire.
- Un virus a décimé une bonne partie de la population mondiale, les survivants se sont regroupés dans une zone saine et travaillent à repeupler la Terre. Les PJ font partie de ces survivants. Tous se considèrent comme des élus, mais des rumeurs sur la vraie nature du virus déstabilisent la belle organisation ...
- *Magical Girls* : Une vague de mutations inexplicables a donné des pouvoirs spéciaux à certains adolescents. Si certains mutants tentent de cacher cette anomalie et de vivre normalement, d'autres se sont regroupés dans des institutions spécialisées comme celle de *X-Men*.

Space Lycéennes

Si une centaine d'années dans le futur ne suffit pas, vous pouvez aller plus loin et créer un univers de type *space opera*. Le plus célèbre d'entre eux est *Star Wars*, mais l'aide de jeu *Jouer à Lycéenne Star Wars* et le scénario *Le banquet de Marune* donnent déjà un aperçu de ce que peut donner la combinaison des deux. Pour créer votre propre *space opera*, n'oubliez aucun des ingrédients typiques du genre : planètes exotiques, races xénomorphes (les PJ peuvent d'ailleurs appartenir à une race non-humaine), conflits entre races ou entre civilisations antagonistes, forces et menaces mystérieuses venues du fin fond de l'univers ...

Exemples de points de départ pour un scénario de type *space opera* :

- Les PJ aspirent à faire partie du corps d'élite de protection de la galaxie, mais quelqu'un semble décidé à le miner de l'intérieur (*Protect me*)
- En conflit avec une autre race, l'humanité envoie des colons chercher un nouveau refuge aux confins de la galaxie, mais de mystérieux événements amènent les PJ à penser que le nouvel Eden est en fait hanté par une race encore plus dangereuse ...
- *Magical Girls* : en explorant la galaxie, l'humanité a découvert une force qui est en tout être vivant. Les PJ font partie de ceux qui possèdent ce pouvoir et s'entraînent à l'utiliser (*Le banquet de Marune*)

Lycéenne Fantasy

Si "la science-fiction, c'est de la *fantasy* avec des boulons" (Terry Pratchett), ce qui s'applique aux univers de science-fiction peut aussi fonctionner dans un univers de *fantasy*. Si le *medieval fantasy* peut être utilisé, il ne faut pas que le monde soit trop barbare, et qu'il permette au moins l'existence d'un établissement scolaire dans lequel les PJ peuvent évoluer.

On peut aussi s'inspirer des univers *fantasy* des RPG japonais, avec leurs bâtiments à l'architecture tarabiscotée, leurs personnages aux cheveux bleus ou roses coiffés de manière extravagante ... Souvenez-vous de *Final Fantasy VIII*, dont une partie de l'histoire se déroule à l'université de Balamb Garden et où les sentiments sont un des principaux moteurs de l'histoire ...

Dans de nombreux cas, les univers *fantasy* sont constitués de pays en guerre, ou tout du moins en situation tendue, ce qui peut servir de toile de fond à de nombreux scénarios ...

Exemples de points de départ pour un scénario de type *fantasy* :

- Un espion ou une espionne d'un pays voisin s'introduit dans l'établissement le plus réputé du pays. Son but : se lier d'amitié avec l'héritier du trône afin de le manipuler. Les PJ découvrent par hasard les vraies intentions du "meilleur ami" de leur camarade ...
- La paix est signée entre deux races en guerre depuis longtemps, et en gage de bonne foi, une école mixte est ouverte. Au-delà des multiples tensions causées par la cohabitation difficile des deux races, quelqu'un cherche à rallumer la guerre.
- *Magical Girls* : dans un monde où la magie est la clé du pouvoir, les PJ ont le privilège de faire partie des futurs magiciens, mais d'anciens mages maléfiques sèment la panique (*Reliques de vengeance*)